



„Комунизмът е ненаказан фашизъм. Не знам в Чехия, Полша или Унгария дали е говорено по този начин за времето преди 1989 г. Тук дори не говорим за реваншизъм, а за посочване на грешките, до това, че младите хора трябва да знаят как комунизмът е довел до страданието и смъртта на милиони”.

Това заявява в интервю за сайта Faktor.bg Ерол Ибрахимов, вокалист на съществувала до неотдавна музикална група „Уикеда“.

По думите му демокрацията е дълъг процес. „Не може за един ден да дойде някой и да ти каже „прави и говори, каквото мислиш“, казва той и добавя: „Диктатурата е най-лесна – излиза един човек и взима решенията вместо останалите и им обещава, че ще живеят по-добре”.

Така той си обяснява носталгия по „онзи привидно идеален свят на социализма, в който няма конфликти”.

„Може би това се харесва и на хората, без значение дали ще избират руска, китайска, севернокорейска или венецуелска диктатура. Профилът винаги е един и същ”, убеден е той.

„Целият проблем на комунизма и на диктатурата е, че се опитва да създаде безконфликтно общество и много от хората спорят, защото са различни. Демокрацията се опитва да разреши конфликтите чрез правила и закони. Това плаши много хора,

Написано от Васил Василев, Faktor.bg  
Петък, 16 Август 2019 22:13

---

които искат да има една истина и тя да се произнася от един човек, а и да съвпада с тяхното мислене. Комунизмът е ненаказан фашизъм”, добавя още фронтменът.

Той дава пример с факта, че в Чехия, Полша или Унгария в обществото не се говори по този начин за времето преди 1989 г. А тук минават 30 години и „виждаш как се мърмори и се чува „то не беше толкова лошо“.

„Има поколение, което расте без тези спомени и изведнъж им представяш Тодор Живков като грижовен държавник. А той е бил послушник на Москва през онези години”.

Затова Ерол Ибрахимов смята, че опита да се подмени истината за комунизма в учебниците по история, е цинизъм.

„Младите хора, които не знаят истината, са много по податливи на всякакви манипулации от този тип. Много е лесно да представим комунизма като консерватизъм, да го облечем в нови дрехи и да предлагаме лесни решения. Само преди 30 години обаче видяхме, че моделът не работи и се срина чисто икономически системата. Сега младежите ще знаят колко „гениален“ е Тодор Живков и защо да не им го върнем на следващите избори и да влезем в омагьосан кръг”, заключава музикантът.

**Цялото интервю с него във Faktor.bg [може да прочетете – ТУК](#) .**